



Übersicht des Online-Antrages zum APPLAUS 2017

Erläuterungen zum Ausfüllen des Antrages

Onlinehilfe

Bitte blenden Sie zunächst die Hilfetexte ein, indem Sie den Schalter oben rechts auf dieser Webseite auf "ON" setzen. Sobald Sie mit dem Cursor über einem grünen Feld sind, werden Ihnen dann wertvolle **Hinweise** eingeblendet. Des Weiteren finden Sie eine FAQ (Häufig gestellte Fragen) auf der Homepage der Initiative Musik --> <http://initiative-musik.de/foerderprogramme/spielstaettenpreis-applaus/haeufig-gestellte-fragen-applaus-antragsverfahren.html>

Countdown

Für jede Sitzung haben Sie **maximal 30 Minuten Zeit**, danach werden Sie aus Sicherheitsgründen automatisch abgemeldet. Alle bis dahin nicht gespeicherten Einträge verfallen dabei. Wir empfehlen deshalb, regelmäßig zu speichern, der Countdown wird dabei wieder zurückgesetzt.

Unterbrechung

Sie können die Bearbeitung Ihres Antrags jederzeit unterbrechen, indem Sie auf die Schaltfläche Speichern klicken und sich ausloggen. Um die Bearbeitung wieder aufzunehmen, müssen Sie sich wieder einloggen.

Seitenwechsel

Beim Wechsel zwischen den Seiten bleiben die von Ihnen eingetragenen Daten nur dann erhalten, wenn Sie vor dem Wechsel die Schaltfläche Speichern anklicken.

Anlagen hochladen

Anlagen, die Sie über die Schaltfläche "Durchsuchen" zum Hochladen ausgewählt haben, werden erst dann endgültig hochgeladen, wenn Sie die Seite speichern. Nach dem Hochladen werden Ihre Dateien zur eindeutigen Identifizierung von unserem System automatisch umbenannt. Bitte beachten Sie, dass dieser Vorgang eine Weile dauern kann.

Vorlage zur Auflistung der Live-Musikveranstaltungen

[Hier](#) finden Sie unsere [Vorlage zur Auflistung](#) Ihrer Live-Musikveranstaltung in 2016, welche auf der Seite "Basisdaten" abgefragt wird.

Ausfüllen

Je nachdem, für welche Kategorie Sie sich bewerben, müssen Sie unterschiedliche Seiten ausfüllen:

Für Anträge von Spielstätten:

Bitte füllen Sie die Formularfelder aus auf den Seiten

- Teilnahmeberechtigung
- Basisdaten
- Spielstätte
- Preis für Audience-/ Artist Development
- Erklärung

Für Anträge von Konzertreihen:

Bitte füllen Sie die Formularfelder aus auf den Seiten

- Teilnahmeberechtigung
 - Basisdaten
 - Konzertreihe
 - Preis für Audience-/ Artist Development
 - Erklärung
-

Antrag absenden

Bitte senden Sie Ihren Antrag erst dann ab, wenn Sie alle erforderlichen Felder ausgefüllt haben. Drucken Sie den Antrag danach aus und senden ihn unterschrieben per Post an die unten stehende Anschrift.

Sobald der Antrag online eingereicht ist, können Sie ihn online nicht mehr verändern. Vorher sind Änderungen jederzeit möglich, auch dann, wenn Sie die jeweilige Seite bereits gespeichert haben.

Wir wünschen Ihnen nun viel Erfolg, wenn Sie noch Fragen haben, rufen Sie uns bitte an.

Antragsberatung: Mo, Mi, Fr, jeweils um 10 - 14 Uhr

Initiative Musik gemeinnützige Projektgesellschaft mbH

Friedrichstraße 122
D-10117 Berlin

T: +49 (0)30 - 531 475 45 - 1
F: +49 (0)30 - 531 475 45 - 9
M: sPPP@initiative-musik.de
W: www.initiative-musik.de

Vorsitzender des Aufsichtsrats: Prof. Dieter Gorny
Geschäftsführerin: Ina Keßler
Sitz: Berlin, Amtsgericht Charlottenburg HRB 110268 B

Die Initiative Musik gGmbH

ist die zentrale Fördereinrichtung der Musikwirtschaft und Bundesregierung für Rock, Pop und Jazz in Deutschland. Hauptförderin ist die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) auf Grund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages. Die Initiative Musik wird getragen von der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL) und dem Deutschen Musikrat. Sie wird finanziell unterstützt von GVL und der Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte (GEMA). Die Initiative Musik ist das deutsche Musikexportbüro

Musterantrag nicht ausfüllen

Seite 1: Teilnahmeberechtigung

Hinweis: Füllen Sie die Felder auf dieser Seite (unabhängig von der Kategorie) in jedem Fall aus.

- Ich habe die Teilnahmebedingungen gelesen und akzeptiert.
- Ich stimme der Speicherung und Auswertung meiner Daten im Rahmen dieses Antragsverfahrens zu.
- Ich bewerbe mich für die Kategorie I (mindestens 104 Livemusik-Veranstaltungen)
- Ich bewerbe mich für die Kategorie II (mindestens 52 Livemusik-Veranstaltungen)
- Ich bewerbe mich für die Kategorie III (Reihe mit mindestens 10 Livemusik-Veranstaltungen oder Spielstätten mit 10 bis 51 Livemusik-Veranstaltungen im Jahr)
- Ich bin wirtschaftlich verantwortlich für das Programm der Spielstätte bzw. der Konzertreihe.
Ich erhalte bereits öffentliche Förderung (Zuschüsse, mietfreie Räume etc.)
- (Nur Kategorie I & Kategorie II) Falls ja: Ich bestätige, dass die Zuschüsse aus öffentlichen Mitteln 40 % meines Gesamtumsatzes nicht übersteigen.

Musterantrag - nicht ausfüllen

Seite 2: Basisdaten

Hinweis: Füllen Sie die Felder auf dieser Seite (unabhängig von der Kategorie) in jedem Fall aus.

Daten des Antragstellers

Firmenname

Rechtsform

Anrede

Vorname Betreiber / Veranstalter

Nachname Betreiber / Veranstalter

Vorname Booker / Programmverantwortlicher

Nachname Booker / Programmverantwortlicher

Straße (Vereins- bzw. Firmensitz)

Hausnummer (Vereins- bzw. Firmensitz)

PLZ (Vereins- bzw. Firmensitz)

Ort (Vereins- bzw. Firmensitz)

Bundesland

Telefon

Fax

E-Mail Adresse

Website

Kurzbeschreibung der Spielstätte / der Konzertreihe, max. 500 Zeichen

Bitte geben Sie eine kurze Beschreibung des Unternehmens ab. Schildern Sie das Leitbild der Spielstätte bzw. der Konzertreihe.

Adresse der Spielstätte (falls abweichend von Vereins-Firmensitz)

Falls die Adresse Ihrer Spielstätte von der Adresse Ihres Vereins- bzw. Firmensitzes abweicht, geben Sie diese Adresse bitte hier komplett an. (Name, Straße, Hausnummer, PLZ, Ort)

Ansprechpartner für diesen Antrag

Anrede Herr

Vorname Max

Nachname Mustermann

Telefon 0301111111

E-Mail-Adresse sppp@initiativ

Beschreibung des Programms / der Reihe

Seit wann wird die Spielstätte betrieben / die Konzertreihe veranstaltet? 2011

Seit wann unter der Leitung des Antragstellers? 2011

Musikalischer Schwerpunkt der Spielstätte oder Reihe (mehrere Antworten möglich)

Pop

Indie/Folk/Singer-Songwriter

Rock/Alternative/Metal/Punk

Electronic/Dance/Disco

Soul/Funk/RnB/Hip-Hop/World Music

Jazz

Experimental

Bitte beachten Sie beim Ausfüllen der nachstehenden Felder: Kulturell herausragende und damit auszeichnungswürdige Livemusik-Programme im Sinne der Ausschreibung zeichnen sich aus durch eine qualitativ anspruchsvolle, trendsetzende und kreative Programmkonzeption und -realisation mit angemessenen Konditionen für die ausübenden KünstlerInnen oder einen hohen Anteil nationaler Bands, ausübender KünstlerInnen / NachwuchskünstlerInnen oder Programmschwerpunkte im Bereich Jazz oder Experimentelle Rock- und Popmusik.

Bitte laden Sie hier die Auflistung der Live-Musikveranstaltungen im Jahr 2016 hoch, die Grundlage dieses Antrags sind und den Vorgaben (Teilnahmebedingung und FAQs) entsprechen. Bitte

Der Dateiupload kann einige Zeit dauern.

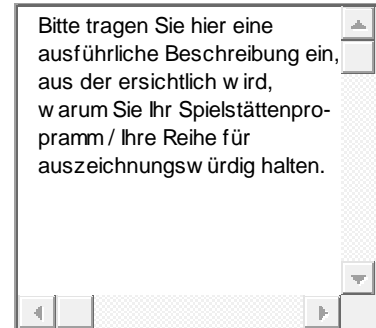
nutzen Sie dafür unserer Vorlage. Den Link hierzu finden Sie rechts in der Spalte "Erläuterungen zum Ausfüllen des Antrages".

Bitte ausführliche Beschreibung der Auszeichnungswürdigkeit entweder hier hochladen (max. 2 Seiten DIN A4)...

Der Dateupload kann einige Zeit dauern.

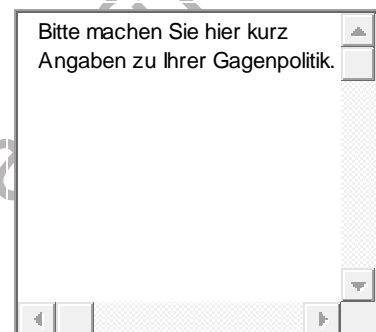
oder hier als Text eintragen.

Bitte tragen Sie hier eine ausführliche Beschreibung ein, aus der ersichtlich wird, warum Sie Ihr Spielstättenprogramm / Ihre Reihe für auszeichnungswürdig halten.



Beschreiben Sie kurz (max. 500 Zeichen) Ihre Gagenpolitik

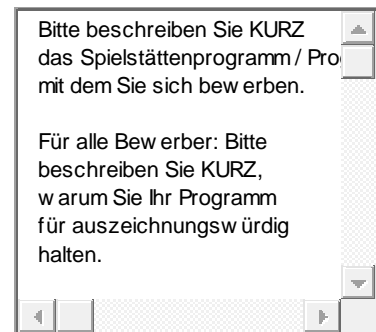
Bitte machen Sie hier kurz Angaben zu Ihrer Gagenpolitik.



Zusammenfassung: Kurzbeschreibung des Spielstättenprogramms (Kat. I, II oder III) / der Konzertreihe (Kat. III) sowie der Auszeichnungswürdigkeit (max. 500 Zeichen)

Bitte beschreiben Sie KURZ das Spielstättenprogramm / Projekt mit dem Sie sich bewerben.

Für alle Bewerber: Bitte beschreiben Sie KURZ, warum Sie Ihr Programm für auszeichnungswürdig halten.



Musterantrag - nicht

Seite 3: Spielstätten

Hinweis: Füllen Sie die Felder auf dieser Seite nur dann aus, wenn Sie sich als Spielstätte (nicht als Konzertreihe) für die Kategorie I, II oder III bewerben.

Angaben zur Spielstätte

Ich bestätige, dass die Spielstätte zur Durchführung von Livemusikveranstaltungen betrieben wird.

Wie viele Konzerträume hat die Spielstätte insgesamt?

Für welchen Konzertraum / welche Konzerträume gilt dieser Antrag?

Besucherkapazität bestuhlt

Besucherkapazität unbestuhlt

Besondere Merkmale der Spielstätte (max. 500 Zeichen)

Falls der Konzertraum, mit dem Sie sich bewerben, besondere Merkmale aufweist, so tragen Sie diese bitte hier ein. z. B.

- Beschallungsanlage
- Beleuchtungsanlage
- Konzepte der Innenraumgestaltung
- Künstlerbereich
- besondere örtliche Lage

Wie viele Veranstaltungen wurden 2016 in der Spielstätte insgesamt durchgeführt?

Wie viele dieser Veranstaltungen waren Vermietungen (Rentals)?

Wie hoch war in 2016 die Anzahl der Veranstaltungen mit live spielenden KünstlerInnen, die Grundlage dieser Bewerbung sind?

Lag 2016 eine begründete Unterbrechung des Spielbetriebs vor?

Bitte exemplarisch das gesamte Programm eines Monats hochladen.

Der Dateupload kann einige Zeit dauern.

Bitte Handels- oder Vereinsregisterauszug oder Gewerbeanmeldung hochladen. Nur die nach diesen Dokumenten autorisierten Personen sind für diesen Antrag unterschriftsberechtigt.

Der Dateupload kann einige Zeit dauern.

Seite 4: Konzertreihen

Hinweis: Füllen Sie die Felder auf dieser Seite nur dann aus, wenn Sie sich als Konzertreihe für die Kategorie III bewerben.

Angaben zur Konzertreihe

Name der Konzertreihe

Anzahl der Livemusik-Veranstaltungen im Jahr 2016

Wo fand die Konzertreihe statt?

Postleitzahl

Ort

Musterantrag - nicht ausfüllen

Seite 5: Preis für Audience-/ Artist Development

Preis für bestes „Audience Development“ oder „Artist Development“ (optional)

Zu Ihrer Bewerbung in Kategorie I, II oder III können Sie sich hier für einen zusätzlichen Preis bewerben: „Bestes Audience Development“ oder „Bestes Artist Development“. Die Bewerbung und ggfs. Auszeichnung für diesen Preis ist nur in Verbindung mit einem vollständigen und zulässigen Antrag möglich. Eine Auszeichnung in der Kat. I, II oder III und einem dieser Preise ist möglich, genauso wie eine alleinige Auszeichnung mit einem dieser Preise.

Bitte wählen Sie einen von folgenden Preise

Artist Development: Stellen Sie uns besonderen Ideen/Instrumenten, mit denen Sie neue Musiker/Bands fördern! (z. B.: Wird bei Ihnen die Entwicklung der lokalen Musikszene gezielt gefördert? Wie sind Auftritts- und Bewerbungsmöglichkeiten für junge Bands/Musiker? Besteht eine regelmäßige Zusammenarbeit mit Musik(hoch-)schulen und/oder Rock-Pop-Jazz-Büros? Werden regelmäßige Nachwuchs- oder Sprungbrettformate angeboten? Betreiben Sie gezielt Aufbauarbeit von neuen Bands/Musikern?)

oder

Audience Development: Stellen Sie uns besonderen Ideen/Instrumente vor, mit denen Sie neues Publikum für Livemusik bekommen konnten. (z. B. Gibt es bei Ihnen gezielt Angebote und Maßnahmen zur langfristigen Bindung von Besuchern und dem Gewinnen neuer Besucher- und Zielgruppen? Und wenn ja welche?)

Begründung der Preiswürdigkeit

Musterantrag

Seite 6: Erklärung

Hinweis: Füllen Sie die Felder auf dieser Seite (unabhängig von der Kategorie) in jedem Fall aus.

Erklärung

Ich bestätige, dass alle Angaben in diesem Antrag vollständig und wahr sind. Mir ist bekannt, dass falsche Angaben im Fall einer Auszeichnung zur Rücknahme des Preises einschließlich der Prämie führen.

Hiermit bestätige ich, dass etwaige für die eingereichten Konzerte angefallenen GEMA- bzw. KSK-Abgaben abgeführt worden sind.

Falls Sie sich mit einem weiteren Antrag für den APPLAUS 2017 bewerben: Bitte tragen Sie hier die Antragsnummer ein.

Antrag absenden

Bitte senden Sie Ihren Antrag erst dann ab, wenn Sie alle erforderlichen Felder ausgefüllt haben. Drucken Sie den Antrag danach aus und senden ihn unterschrieben per Post an die unten stehende Anschrift.

Sobald der Antrag online eingereicht ist, können Sie ihn online nicht mehr verändern. Vorher sind Änderungen jederzeit möglich, auch dann, wenn Sie die jeweilige Seite bereits gespeichert haben.

Wir wünschen Ihnen nun viel Erfolg. Wenn Sie noch Fragen haben, rufen Sie uns bitte an.

Initiative Musik gemeinnützige Projektgesellschaft mbH
Friedrichstraße 122
D-10117 Berlin

T: +49 (0)30 - 531 475 45 - 1
F: +49 (0)30 - 531 475 45 - 9
M: sppp@initiative-musik.de
W: www.initiative-musik.de

Vorsitzender des Aufsichtsrats: Prof. Dieter Gorny
Geschäftsführerin: Ina Keßler
Sitz: Berlin, Amtsgericht Charlottenburg HRB 110268 B

Die Initiative Musik gGmbH

ist die zentrale Fördereinrichtung der Musikwirtschaft und Bundesregierung für Rock, Pop und Jazz in Deutschland. Hauptförderin ist die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) auf Grund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages. Die Initiative Musik wird getragen von der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL) und dem Deutschen Musikrat. Sie wird finanziell unterstützt von GVL und der Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte (GEMA). Die Initiative Musik ist das deutsche Musikexportbüro